

産業の眼を創造貢献するタムロン®

TAMRON

NEW

AF28-300mm F/3.5-6.3 **XR Di**

LD ASPHERICAL (IF) MACRO ■ニコン AF-D用 ■キャノン AF用 ■ミノルタ AF-D用 ■ペンタックスAF用

AF28-300mmが
デジタル一眼レフカメラの
特性に配慮した光学設計で
リニューアル。



Film & Digital

Di Digitally
Integrated
Design



2002-2003
ヨーロッパ・レンズ・オブ・ザ・イヤー
(同一光学系のAOBとして受賞)

Model A061 希望小売価格 66,000円(税込 69,300円)花形フード付

<http://www.tamron.co.jp/> J

フィルムでもデジタルでも、
活躍の場を、もう選ばない。



135mm ●露出：F/8・Auto ISO100 WB:Auto
(APS-Cサイズ相当のデジタル一眼レフカメラで撮影)

- 28-300mmとして世界最小・最軽量*1
- ズーム全域で、最短撮影距離 49cm
- クラス最大、1:2.9のマクロ倍率

このパフォーマンスを維持しながら、コーティングの見直しや、より高度な品質管理によって、タムロンの28-300mmが「Di」*2 となってリニューアル。デジタルでもフィルムでもお使いいただける、一本で2倍、楽しさが広がる高倍率ズームレンズとなりました。

★APS-Cサイズ相当のデジタル一眼レフカメラに装着した場合は、35mm判換算で焦点距離約43-465mm相当の、標準から超望遠まで網羅するレンズとなります。

*1：2004年7月現在。同クラスを対象とした当社調べ。

*2：Di (Digitally Integrated Design) は、デジタル一眼レフカメラの特性に配慮した光学設計のレンズです。

クローズアップ

フィルムカメラ

クラス最大 1:2.9のマクロ倍率で、オーディオ・カセット・テープ大ほどの小さな範囲を迫力ある写真に仕上げます。



300mm ●露出：絞り開放・Auto ISO200
●撮影距離：49cm (マクロ倍率 1 : 2.9で撮影)

デジタルカメラ (APS-Cサイズ相当)

APS-Cサイズ相当のデジタル一眼レフカメラに装着した場合は、フィルムカメラよりも拡大率が大きい、迫力あるショットが期待できます。



300mm ●露出：絞り開放・Auto ISO200 WB: Auto
●撮影距離：49cm (マクロ倍率 1 : 2.9で撮影)

300mm ●露出：F/8・Auto ISO200 WB: Auto (APS-Cサイズ相当のデジタル一眼レフカメラで撮影)



28mm ●露出：F/8・Auto ISO200 WB: Auto
(APS-Cサイズ相当のデジタル一眼レフカメラで撮影)



300mm ●露出：絞り開放・Auto ISO200 WB: Auto (APS-Cサイズ相当のデジタル一眼レフカメラで撮影)

Film & Digital タムロン Di レンズ シリーズ

Di レンズ — フィルムとデジタルで良好な画質



デジタルカメラ用レンズの新標準。
Di (Digitally Integrated Design) は、デジタル一眼レフカメラの特性に配慮した光学設計のレンズです。

- 良好な画質 (高度な品質管理)
- 利便性 (便利な高倍率ズーム)
- コストパフォーマンス設計



AF28-300mm
F/3.5-6.3 XR Di
LD ASPHERICAL (IF) MACRO
(Model A061)

SP Di レンズ — 高設計仕様の高画質



高設計仕様
SPレンズシリーズ



- 高仕様 (高い設計仕様)
- 高画質設計
(コストに縛られず、スペックと画質を第一優先)

- SP AF17-35mm Di (Model A05)
- SP AF28-75mm Di (Model A09)
- SP AF90mm Di (Model 272E)
- SP AF180mm Di (Model B01)
- SP AF200-500mm Di (Model A08)

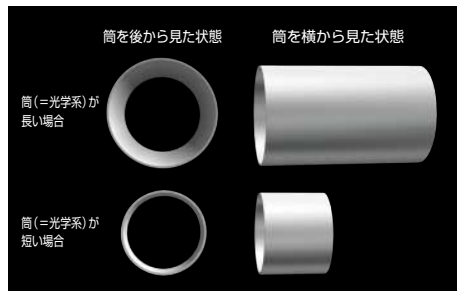
AF28-300mm F/3.5-6.3 XR Di NEW

LD ASPHERICAL (IF) MACRO ■ニコン AF-D用 ■キャノン AF用 ■ミノルタ AF-D用 ■ペンタックスAF用

XR さらなる小型化へのキー・テクノロジー

光学系の全長を可能な限り短くすることで、同じ焦点距離、同じ開放F値でレンズ径を大幅に小さくし、レンズ全体を小型化することに成功しました。高屈折率(XR=Extra Refractive Index)ガラスを革新的に活用することにより、全体の光学パワー配分の最良化を求め、コンパクト化を図ると共に諸収差を良好に補正します。

■同じレンズの明るさでコンパクト化できる原理(模式図)
短い筒の場合、筒の直径が小さくても、長い筒と同様の視野(=明るさ)を得ることができる。この原理に従えば、同じレンズの明るさでも全長を短くすればレンズ全体を小型化することが可能になる。



Di デジタルカメラ用レンズの新標準

Di (Digitally Integrated Design) は、デジタル一眼レフカメラの特性に配慮した光学設計のレンズです。(APS-Cサイズ相当のデジタル一眼レフカメラでは、35mm判換算で焦点距離約43-465mm相当をカバーするズームレンズとなります。)

- XRガラス
高い屈折率で光学全長を短くし、コンパクト化に著しい効果があります。
- LDガラス
- ADガラス
長焦点側・至近域で問題になる、色収差によるシャープネスの悪化を低減し、高画質化をもたらします。
- ASL (aspherical=非球面) レンズ
球面収差の低減による高画質化、歪曲収差の補正、そして、レンズ枚数の削減によるコンパクト化・軽量化をもたらします。

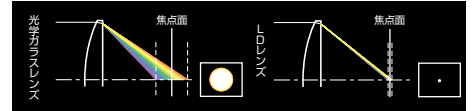
*前から8枚目のレンズは、ADガラスに非球面加工を施しています。



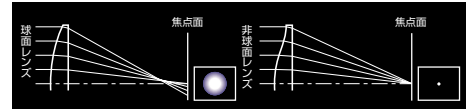
XR, LD, AD, ASL (非球面) など、特殊硝材レンズをふんだんに採用

驚くべきコンパクト化、そして高いスペックと高画質を実現するため、各種の特殊なガラスを用いています。

■光学ガラスレンズとLDレンズの色収差の違い(模式図)



■非球面レンズによる球面収差補正の概念図(模式図)



Model A061 スペック一覧

モデル名:	A061
焦点距離:	28-300mm
画角:	75°-8°
明るさ:	F/3.5-6.3
レンズ構成:	13群15枚
絞り羽根枚数:	9枚
最短撮影距離:	0.49m
最大撮影倍率:	1:2.9 (f=300mm、最短撮影距離)
全長:	83.7mm*(最大伸長[300mm]時:163.2mm)*
最大径:	φ73mm
フィルター径:	φ62mm
質量:	420g*
付属品:	専用花形フード *印はニコンAF-D用の数値です。

希望小売価格 **66,000円 (税込 69,300円)**

好評発売中 ニコンAF-D用、キャノンAF用、ミノルタAF-D用、ペンタックスAF用

驚異のズーム倍率

フィルム一眼レフカメラの場合



デジタル一眼レフカメラの場合 (APS-Cサイズ相当)



▲35mm判換算 焦点距離約43-465mm相当

安全に関するご注意 ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みの上、正しくお使いください。

産業の眼を創造貢献するタムロン®

TAMRON 株式会社タムロン 映像営業部

東京営業所/〒114-0023 東京都北区滝野川7-17-11 TEL 03-3916-0136 (代)
FAX 03-3916-8977 大阪営業所/〒542-0081 大阪市中央区南船場2-4-1
美貴ビル6F TEL 06-6271-4281(代) FAX 06-6271-4283 出張所/札幌 東北
新潟 中部 福岡

タムロンインターネットホームページアドレス
<http://www.tamron.co.jp/> タムロンの最新情報をご覧いただけます。

■このカタログの内容は、平成16年8月現在のものです。
※仕様、外觀、性能および発売日等は、お断りなく変更する場合があります。



品質システム企業登録
ISO 9001 取得
タムロンは、国際的な品質保証システムの規格、ISO 9001 に適合認定されています。
環境マネジメントシステム登録
ISO 14001 取得
タムロンは、地球環境対策にも積極的に取り組んでいます。



タムロンレンズのお求めは